



**La ministra Raquel Sánchez reconoce la aportación de los arquitectos técnicos al desarrollo del programa de ayudas a la rehabilitación**

- **Los galardones se entregaron el 21 de octubre en el auditorio Rafael del Pino de Madrid, en una gala conducida por Silvia Jato.**
- **La directora de orquesta, Inma Shara, ofreció la ponencia inaugural, en la que abordó el difícil tema de la dirección y la gestión de equipos, estableciendo similitudes entre la orquesta y la obra.**
- **La ministra de Justicia, Pilar Llop, fue la encargada de entregar el premio al arquitecto y dibujante, Jose María Pérez, "Peridis".**
- **Durante la gala, el presidente de MUSAAT, Jesús María Sos, entregó los galardones de la 3º edición del Proyecto Fin de Grado.**

**Madrid, 22 de octubre de 2021.- El Ministerio de Transportes, Movilidad y Agenda Urbana (Mitma), el arquitecto técnico sevillano José María Cabeza y el arquitecto y dibujante José María Pérez González, "Peridis" han sido los galardonados en los II Premios Nacionales de la Edificación, convocados por el Consejo General de la Arquitectura Técnica de España (CGATE).**

La ministra de Transportes, Movilidad y Agenda Urbana, **Raquel Sánchez**, recogió el galardón en nombre del Mitma, en una gala a la que también asistió la ministra de Justicia, **Pilar Llop**, que fue la encargada de entregar el galardón conmemorativo al arquitecto y dibujante José María Pérez González, "Peridis".

El Mitma fue premiado por su labor para articular los estímulos económicos europeos a través de los Reales Decretos por los que se activa el Plan de Recuperación, Transformación y Resiliencia. El Jurado ha destacado el trabajo realizado por este Ministerio a la hora de poner en valor la figura de los profesionales técnicos, "de cuya actuación dependerá la capacidad final del edificio de conseguir la mayor eficiencia energética con los menores costes posibles".

En el momento de recoger este galardón, la ministra Raquel Sánchez puso el acento en la importancia de un plan que va a mejorar la vida de la ciudadanía, destacando "la importante aportación del Consejo General de la Arquitectura Técnica de España en la elaboración de este instrumento".

Del reconocido arquitecto y dibujante José María Pérez González, "Peridis", se destacó "su versatilidad y creatividad en las diferentes facetas en las que ha desarrollado su trayectoria profesional como arquitecto, divulgador, escritor, dibujante y emprendedor social". El Jurado ha tenido especialmente en cuenta su participación activa en el ámbito de la restauración monumental y de la conservación del patrimonio edificado y su extraordinaria labor en educación patrimonial y mediación social, donde ha sido promotor de políticas activas e innovadoras de ámbito pedagógico y social para la formación y el empleo, así como su capacidad divulgadora.



"De toda esta trayectoria, quiero destacar el papel de las escuelas y su capacidad para incorporar a los jóvenes al sector, dándoles un oficio y convirtiendo la obra en una escuela", relató "Peridis" durante la recepción del premio de manos de la ministra de Justicia Pilar Llop.

El tercer Premio recayó en el arquitecto técnico, José María Cabeza Méndez, de quien se puso de manifiesto su fuerte compromiso con la profesión, la calidad de la edificación y su apuesta por la rehabilitación de edificios como herramienta vital para dotar de eficiencia, calidad y confort el parque edificado. Colegiado con una larga trayectoria profesional de 18 años al frente del Real Alcázar de Sevilla, el Jurado destacó los valores que difunde su figura, su permanente interés por la formación de los profesionales del sector, su sensibilidad y compromiso social y el gran número de reconocimientos obtenidos por su valía personal y profesional.

Durante su discurso, en presencia del presidente de Honor del CGATE, **José Antonio Otero**, Cabeza aseguró que "el edificio habla y el arquitecto técnico es el profesional más cualificado para escucharle, entenderle y repararle".

Durante la ceremonia, también se entregaron los premios de la 3º edición del Proyecto Fin de Grado, en los que participan alumnos de Colegios y Escuelas de todo el territorio nacional. En esta ocasión, los ganadores fueron:

1º. Premio: **Ma. Ángels Llabrés Morey**, de la Escuela Politécnica Superior de la Universitat de les Illes Balears (UIB) por su PFG: Medición de la Calidad del Ambiente Interior de aulas de un edificio del campus.

2º Premio: **Esteve González Cuxart**, de la Escuela Politécnica Superior de Edificación de Barcelona (EPSEB) de la Universidad Politécnica de Cataluña (UPC) por su PFG: Propagación de incendios en fachadas de patios interiores.

3º Premio. **Antonio Jesús Aguilar Aguilera**, de la Escuela Técnica Superior de Ingeniería de Edificación de la Universidad de Granada (UGR) por su PFG: Gestión del acondicionamiento acústico de espacios interiores utilizando la metodología BIM.

**Jesús María Sos de Arizu**, presidente de MUSAAT, mutua patrocinadora de esta gala, fue el encargado de entregar estos reconocimientos "a los futuros profesionales que constituyen el relevo más prestigioso para la Arquitectura Técnica".

Esta II edición de los Premios Nacionales de la Edificación, que fueron conducidos por la presentadora **Silvia Jato**, contó con la ponencia magistral de la directora de orquesta **Inma Shara**, que abordó un tema común en ambas profesiones: la dirección de obra y la gestión de equipos. "El arquitecto técnico tiene el privilegio de hacer una obra única e intransferible", destacó.

El cierre de esta gala, a la que asistieron personalidades del mundo de la cultura, política y del sector de la edificación, correspondió al presidente del CGATE, **Alfredo Sanz Corma**, que recordó "la labor callada y no siempre reconocida del arquitecto técnico", que ha contado con "importantísimas figuras en su ámbito y que ha desarrollado una labor clave para la sociedad a lo largo de la historia".



El presidente del CGATE también explicó que "estos galardones pretenden reconocer los valores que los premiados han aportado al tejido profesional y social, y agradecer así su contribución al bien colectivo. Construir es un arte. Debemos ser conscientes de ello y tender a la excelencia".

Sanz Corma finalizó su intervención destacando que "vivimos un momento único. El Mitma nos ha propiciado un marco para transformar la vida de las personas, cambiando la forma de habitar sus viviendas. Tenemos que estar a la altura de la situación y saber contar a la gente que ahora puede vivir mejor rehabilitando sus edificios y casas".

### **Sobre el CGATE**

El Consejo General de la Arquitectura Técnica de España, CGATE, es el órgano coordinador de los cincuenta y cinco Colegios de Aparejadores y Arquitectos Técnicos existentes. Cuenta con más de 50.000 colegiados y representa a la Arquitectura Técnica a nivel nacional e internacional, velando por sus intereses y por la mejora continuada del sector de la edificación.

Para más información o declaraciones:

### **Contacto de Prensa**

Helena Platas

[comunicacion@arquitectura-tecnica.com](mailto:comunicacion@arquitectura-tecnica.com)

[helenaplatas@cpaccomunicacion.com](mailto:helenaplatas@cpaccomunicacion.com)

636 78 85 70